

## 2.1. Horisontaalne õppekava

Horisontaalne õppekava näitab seoseid erinevate õppeainete ja õpilase arengu vahel klassiastmeti. Tabelis on välja toodud põhilised teemad, üldeesmärgid ja motiivid iga vanuse- ja klassiastme jaoks õppeaineti. Taotletav lõimumine erinevate ainete vahel on osalt otsene, st temaatiline, osalt erinevatest aspektidest lapse vastava ea arengut toetav.

	<b>1. klass</b>	<b>2. klass</b>	<b>3. klass</b>
Eesmärgid	<p>Lapse viimine formaalse õppimise juurde, toetudes lapse loomupärastele matkimisjõududele.</p> <p>Tervikust lähtuv pildipärane ja kunstiline õpetus.</p> <p>Ilu ja harmoonia taotlus. Erinevate kogemuste pakkumine: vormid, helid, tähtede ja arvude sümbolid.</p> <p>Heade harjumuste kujundamine klassis.</p> <p>Aukartuse kujundamine looduse, keskkonna suhtes. Austuse kujundamine teiste vastu.</p> <p>Huvi tekitamine ja usalduse toetamine maailma suhtes. Sotsiaalsuse arendamine.</p>	<p>1. klassis kujundatud harjumuste, oskuste ning hoiakute süvendamine. Vastandite käsitlemine, nt pühakute elulood, loomamuinasjutud, valmid. Sotsiaalsuse jätkuv arendamine.</p>	<p>Omandatud kirjutamis- ning arvutamisoskuste rakendamine praktilises tegevuses.</p> <p>Seose loomine maaga ühise praktilise töö kogemuse kaudu. Vanad ametid.</p> <p>Klass kui sotsiaalne tervik. Selged käitumisjuhised, autoriteedi kogemine, nt Vana Testamendi lood.</p>

<p>Eesti keel</p>	<p>Muinasjutud. Kuulamisoskuse arendamine.</p> <p>Ühine retsiteerimine. Pildipärane täheõpetus.</p> <p>Vokaalide ja konsonantide erinev olemus. Täheaabitsa loomine, kasutades vahakriite.</p>	<p>Pühakute elulood, loomamuinasjutud, valmid.</p> <p>Väikesed trükitähed. Varemõpitud salmide kirjutamine. Raamatukese kirjutamine, kujundamine ja lugemine. Lugemisoskuse arendamine.</p> <p>Luuletuste retsiteerimine. Lühinäidendid.</p>	<p>Loomis- ja rahvapärimeste kuulamine ja jutustamine.</p> <p>Kõnekeele korrigeerimine ja harjutamine erinevates suhtlussituatsioonides. Erinevate lausetüüpidega kaasneva kõnemeloodia tundepärane kogemine.</p> <p>Sõna- ja lauseliigid. Kuulamisele toetuva õigekirja arendamine. Lihtsamate grammatiliste reeglite leidmine kogetu põhjal. Üleminek seotud kirjale. Kirjelduste koostamine.</p> <p>Lühinäidendid.</p>
<p>Võõrkeel</p>	<p>Huvi loomine keele vastu. Keele kõla tajumine.</p> <p>Kuulamisoskuse arendamine.</p> <p>Ühine retsiteerimine. Salmid ja laulud koos liikumisega. Tegutsemine lihtsate korralduste järgi.</p> <p>Vastamine lihtsamatele küsimustele.</p> <p>Sõnavara omandamine rütmilistes luuletustes ja keeleharjutustes.</p>	<p>Peamiste keelestruktuuride õppimine kuulamise ja matkimise kaudu ilma neid teadvustamata.</p> <p>Kuulamisoskuse arendamine.</p> <p>Ühine retsiteerimine. Salmid ja laulud koos liikumisega. Lihtsate lausete moodustamine. Lihtsate lugude mõistmine.</p> <p>Sõnavara omandamine rütmilistes luuletustes ja keeleharjutustes.</p>	<p>Omandatud keelestruktuuride iseseisvam kasutamine.</p> <p>Kõneoskuse aktiivsem kasutamine.</p> <p>Täheõpetus. Täheaabitsa loomine. Lihtsamad kirjajarjutused.</p>

<p>Matemaatika</p>	<p>Tervikust lähtumine. Arvud ja nende olemus. Hulkade võrdlemine. Nelja põhitehte erinev olemus. Analüütiline ja sünteetiline arvutamine. Korrutustabel rütmilise liikumise kaudu. Pildipärane ühetehteliste ülesannete koostamine ja lahendamine. Matemaatilised mängud.</p>	<p>Nelja põhitehte harjutamine. Tekstülesanded. Korrutustabel. Matemaatilised mängud. Rütmi- ja koordinatsiooniharjutused.</p>	<p>Inimesega seotud vanade mõõtühikute tundmaõppimine ja kasutamine praktilises tegevuses. Tänapäevased mõõtühikud. Arvuruumi laiendamine. Kirjalik arvutamine nelja põhitehtega. Tekstülesanded. Korrutustabel. Matemaatilised mängud. Rütmi- ja koordinatsiooniharjutused.</p>
<p>Muusika</p>	<p>Muusikaline pilt, milles põimuvad ühine liikumine, mäng, laul, pillimäng ja improvisatsioon. Kvindimeeleolu (pentatoonika) Kuulamisharjutused. Flöödimäng ja laulmine, lähtudes matkimisprintsibist.</p>	<p>Muusikaline pilt, milles põimuvad ühine liikumine, mäng, laul, pillimäng ja improvisatsioon. Kvindimeeleolu (pentatoonika). Kuulamisharjutused. Flöödimäng ja laulmine, lähtudes matkimisprintsibist.</p>	<p>Kirikutonaalsus (kvart-kvint intervallid). Diatoonika. Noodiõpetus. Meetrum. Varajane mitmehäälsus. Diatoonilise sopranflöödi õppimine. Mažoori ja minoori kogemine.</p>

Kunstiained	<p>Töösuste kujundamine. Maalimine akvarellidega.</p> <p>Harjutused põhivärvidega. Vaatlusülesanded.</p> <p>Vahakriitidega muinasjutupiltide loomine.</p> <p>Voolimine mesilasvahast.</p>	<p>Tunniks häälestumine värvilugude abil.</p> <p>Töösuste teadlik kasutamine. Maalimine akvarellidega. Harjutused põhi- ja sekundaarvärvidega. Tööde vaatlemine.</p> <p>Vahakriitidega piltide loomine kuuldud legendide ja valmide põhjal. Vormiharjutused saviga.</p>	<p>Maalimine akvarellidega. Harjutused põhi- ja sekundaarvärvidega. Koostöömaalid.</p> <p>Vahakriitidega piltide loomine Vana Testamendi lugude põhjal. Vormiharjutused saviga.</p>
-------------	---	---	---

Eurütmia	<p>Ring kui tervik. Loomulike matkimis- ja liikumisjõudude tugevdamine ja korrastamine. Pildipärane vormide ja žestide arendamine ruumis.</p>	<p>Ring kui tervik. Keerulisemate vormide ja žestide ruumiline kujutamine.</p> <p>Kvindimeeleolu toetamine. Loomajuttudest lähtuv liikumine. Koordinatsiooniharjutused</p>	<p>Kesksel kohal koordinatsiooniharjutused.</p> <p>Keerulisemad vormid ja žestid ruumis. Diatooniline meeleolu.</p>
<p>Geomeetria</p> <p>Vormijoonistamine</p>	<p>Sirge ja kaar, neist lähtuvad erinevad vormid.</p> <p>Vormiline ruumitunnetus liikumise kaudu.</p> <p>Eelharjutused kirjutamiseks.</p>	<p>Pegel- ja neliksümmeetria.</p> <p>Vormiline ruumitunnetus liikumise kaudu.</p> <p>Orienteerumine ruumis ja koordinatsiooniharjutused.</p> <p>Eelharjutused kirjutamiseks.</p>	<p>Kolmiksümmeetria. Vaba kujundus etteantud vormielementidega.</p> <p>Harmoniatunnetuse arendamine. Dünaamilised vormiharjutused.</p>

Liikumine	Ring kui tervik. Sotsiaalsed liikumis- ning osavusmängud. Koordinaatsiooniharjutused . Orienteerumine ruumis. Rütmiline kõne.	Ring kui tervik. Sotsiaalsed liikumis- ning osavusmängud loomajuttude põhjal. Koordinaatsiooniharjutused . Orienteerumine ruumis.	Üksikmängija osatähtsuse suurenemine grupimängudes. Sotsiaalse printsiibi teadlikum arvestamine. Paarisharjutused ja meeskonnamängud. Teadlik vahendite kasutamine.  Võimlemine.
Käsitöö	Iseseisva tööharjumuse kujundamine. Kahe käe koostöö. Kudumine. Näpuharjutused.	Ühe käe osavuse arendamine.  Heegeldamine. Näpuharjutused.  Tikkimine.	Varemõpitu kordamine ja kinnistamine. Kudumine.  Heegeldamine. Villatööd. Linatööd.  Kodulooga lõimuvad projektitööd.
Religioon	Aastaringi meeleoludest lähtuvad muinasjutupildid, mis toetavad moraalselt arengut, usaldust, austust, tänulikkust ja tõetunnetust. Aukartuse äratamine ümbritseva maailma ja Inimese suhtes.	Legendid ja lood pühakutest. Legendid ja muinasjutud. Vastandpoolused inimeses. Püüd täiuslikkuse poole.	Vana Testamendi lood. Hea ja kuri. Autoriteet. Käitumisjuhised. Austav suhe võõraksmuutuvas maailmas.
Kodulugu	—	—	Tutvumine vanade ametitega praktilise tegevuse kaudu. Tekkemuistendite kuulamine ja jutustamine. Taimede ja loomade kirjeldamine.

	<b>4.klass</b>	<b>5.klass</b>	<b>6. klass</b>
--	----------------	----------------	-----------------

Eesmärgid	Lapses tekkinud tugeva tegutsemistahte positiivne suunamine. Iseseisva tööharjumuse kujundamine. Seose loomine ümbritseva keskkonnaga nii sotsiaalselt kui geograafiliselt. Individuaalsuse sotsiaalsuse erinevuse teadvustamine.	Ümbritseva keskkonnaga loodud seose laiendamine ja süvendamine. Ilu- ja harmooniatunde arendamine. Üleminek müüdidilt ajaloole.	Orientatsiooni laiendamine välismaailmale.  Tärgava kriitilisuse suunamine loodusmaailma vaatlemisele teaduslikust vaatepunktist. Kausaalse (põhjusliku) mõtteviisi arendamine.  Uue sotsiaalse suhte loomine omavahel ning täiskasvanutega.  Kokkulepped ja seadused. Nõudlikkuse arendamine oma töö suhtes.
Eesti keel	Tegusõnade pööramine, ajad. Otsekõne. Põhjamaade mütoloogia. Eepos "Kalevipoeg".	Käänamine.  Lauseliikmed. Heksameetrilised tekstid (Ilias, Odüsseia.)	Sidesõnad. Otse- ja kaudkõne. Vana-Rooma ja keskaja lood. Ballaadid. Ajaleht.
	Sõnaliigid. Tähestiku kirjutamine. Esimesed kirjutamisharjutused. Üleminek omakirjutatud tekstilt trükitud tekstile.	Esimene lugemik. Küsimus-vastus.  Sünonüüm-antonüüm. Värsivormis näidend.	Inglise kultuurilugu. Keskaja lood. Küsimused-vastused. Omadussõnade võrdlemine. Kiri sõbrale.
Matemaatika	Harilikud murrud.	Kümnendmurrud.	Protsentiarvutus. Laen ja intress.
Muusika	Meetrum ja rütm. Taktimõõdu olemus.  Polüfoonilised kaanonid.	Harmooniline mitmehäälsus.  Liittaktimõõt. Duuri ja molli polaarsus. Eesti vanem ja uuem rahvalaul. Läänemere rahvaste laulud.	Euroopa rahvaste muusika ja muusikakultuuri suurkujude (Mozart, Beethoven) loomine.  Intervalliõpetus. Paralleelsed helistikud.

Kunstiained	Valgus ja vari. Motiiv maalis.	Loodusmotiivid.	Valgus ja vari. Must ja valge. Monokroomsed värviharjutused.
Eurütmia	Kiirus- ja osavusharjutused. C-duur. Alliteratsioon.	Vana-Kreeka tekstid retsitatsiooni ja liikumisega. Lemniskaat. Harmooniline kaheksa. Viisnurk. Duur ja moll.	Sauaharjutused. Geomeetrilised vormimuutused. Grammatilised vormielemendid. Intervallid.
Geomeetria Vormijoonistamine	Põimumine. Sõlmed ja sõlmumine. Põimornamendid.	Vabakäeline ringigeomeetria.	Ringjoon. Ring. Kolmnurk. Täpne konstrueerimine, omadused, vaatlemine, seostamine, sõnastamine.
Kodulugu	Kodukoha ajalugu. Tekkemuistendid, legendid. Plaani joonistamine. Ilmakaared.		
		Eluslooduse vaatlus.	Õistaimed.
Taimeõpetus	—	Taimeriik.	
Loomaõpetus	Inimene ja loom.	Linnud. Lihasööjad loomad. Rohusööjad loomad.	
Ajalugu	—	Vanad Idamaad. Vana-Kreeka.	Vana-Rooma. Keskaja algus.
	—	Eesti. Läänemeremaad. Inimene ja loodus.	Euroopa. Inimene ja loodus.
Liikumine	Jooksumängud. Ringvõimlemine. Rütmilised harjutused. Rahvatantsud.	Pildipärase mängu üleminek harjutusteks. Teatejooksud. Vana-Kreeka stiilis olümpiamängud.	Osavuse treenimine. Süstemaatilise harjutamise algus kergejõustikus. Pinge ja lõdvestumine.

Kivimiõpetus			Kivimid ja mineraalid. Sette-, tard- ja moondekivimid.
Käsitöö	Ristpiste. Sümmeetria. Ornament.	Viie vardaga kudumine. Sokikudumine.	Looma ja nuku õmblemine.
Füüsika			Akustika. Optika. Soojusõpetus. Staatiline elekter. Magnetism.
Religioon	Vana Testamendi legendid. Rahvajuhid, rahvas, maa.	Inimese sünn ja lapsepõlv. Kristlikus pärimuses esinevad sünnilood, nende ajalooline ja kultuuriline taust.	Kristuse elu ajalooline ja kultuuriline taust Rooma keisririigis. Eluloolised motiivid. Positiivsed eeskujud, kangelased. Mina ja maailm.
Tööõpetus, puidutöö	—	Puidu voolimine ja vestmine.	Igapäevased tarbeesemed, liikuvad mänguasjad.



	<b>7.klass</b>	<b>8.klass</b>	<b>9. klass</b>
Eesmärgid	<p>Tähelepanu suunamine välismaailmale.</p> <p>Abstraktsete ja loogiliste ideede mõistmine.</p> <p>Iseseisvate otsuste langetamine.</p> <p>Enese tajumine maailmakodaniku ja sotsiaalse vastutusega indiviidina. Tolerantsuse arendamine.</p>	<p>Õpitust mõtestatud maailmapildi loomine, milles kesksel kohal on arenev eetiline indiviid.</p> <p>Loovtöö kui kõiki põhipädevusi hõlmav iseseisev töö.</p> <p>Klassi lõpunäidend kui sotsiaalse koostöö ja ühise vastutuse kogemine.</p>	<p>Motiveeritud huvi maailma vastu, teadmiste omandamine sellest, mis neid huvitab, iseseisev mõtlemine; mõtlemise struktureeritus ja loogiliste, põhjuslikke järelduste tegemine; tundeotsuselt (8.kl) liikumine vaatlustel ning arusaamisel põhineva otsustamiseni.</p> <p>Oskus minna üle ideelt ideaalile, ja ideaalilt rakendatud praktikale ning avastuselt 7.-8.kl loomisele ja leiutamisele. (ma ei saa aru sellest lausest)</p> <p>Mõistma tehnoloogia rolli tänapäeva maailmas ning inimese ja tehnoloogia suhet.</p> <p>Polaarsuste vaheliste üleminekute mõistmine erinevatel elualadel ja eriti kunstis.</p> <p>Arusaam, et kunst ja teadus peegeldavad ajaloolisi muutusi kultuuriteadvuses ja et kunstnikud ja teadlased väljendavad maailmavaadet oma töös õppima töötama ja olema Töötama õppimine, töö läbi õppimine. Praktiliste elualade kogemine.</p> <p>Meeskonnana töötamine ja koos probleemide lahendamine.</p>

Eesti keel	Verb. Pööramine. Arv. Aeg. Kõneviisid. Tegumood. -ma, -da infinitiivid. Tegusõna käändelised vormid.	Süntaks. Kirjavahemärgid. Lauseõpetus. Stiil.	Stiil. Ortograafia põhireeglid.
Kirjandus	Rahvaluule liigid. Eepika. Lüürika.	Kirjandusžanrid.	Eesti kirjandus.
Võõrkeel	Maadeavastused. Biograafiad. Lauseõpetus.	Vastavat keelt kõnelevate maade ajalugu ning maiskonnalugu. Lauseõpetus. Otse \ja kaudkõne.	Kaasaegne kirjandus. Referaat ja ettekanne. Kordav põhikooli grammatika.
Matemaatika	Positiivsed ja negatiivsed arvud. Astendamine. Tehted astmetega. Sissejuhatus algebrasse. Lineaarvõrrand. Võrrandite koostamine.	Algebra. Kahe tundmatuga lineaarvõrrandisüsteem. Võrrandite ja võrrandisüsteemide koostamine.	Ruutvõrrand. Murdvõrrand. Võrdelise seose graafik, lineaarfunktsioon, ruutfunktsioon. Tehted algebraliste murdudega.
Muusika	Mitmehäälne laulmine. (renessanss- ja barokkmuusika). Erinevate rahvaste laulud, rahvushümnid. Harmooniaõpetus. Ballaadivorm. Muusikalise otsustusvõime kujundamine.	Laulud surmast, ajastukriitilised laulud. Rõhutatud rütmiga laulud. Muusikaline lauseehitus. Variatsioonivorm. Referaadid heliloojatest.	Muusikateooria kordamine. Isamaalised laulud. Suurvormid. Biograafiad, võimalik võrdlus..
Kunst	Kehade läbistumine, perspektiiv.	7. klassis õpitud tehniliste oskuste kunstipärane rakendamine.	Must-valge joonistamine.
Eurütmia	Grammatika ja draama, geomeetrilised harjutused. Koordinatsiooniharjutused.	Ballaadid, humoreskid, helilaadid, helistikud.	Kõne dünaamika, iseseisev harjutuste kujundamine.

Liikumine	Akrobaatika. Pioneeripall. Saalihoki. Suusatamine.	Jooksu- ja hüppetehnika. Tõkke- ja takistusjooks.	Korvpall. Võrkpall. Käsipall. Võistlusmängud uiskudel. Seltskonnatantsud.
Geomeetria	Hulknurk. Hulknurga pindala. Pythagorase teoreem pindalade tõestusega.	Pythagorase teoreem. Ring. Ringjoon. Thalese teoreem. Sirgete paralleelsus. Kuldlõige. Prisma ja püramiid.	Kiirteteoreem. Hulknurkade sarnasus. Täisnurkne kolmnurk. Pythagorase teoreem. Eukleidese teoreem. Seosed täisnurkse kolmnurga nurkade ja külgede vahel. Pöördkehad.
Bioloogia	Selgroogsed loomad. Lüljalgsed.	Selgrootud loomad.	Pärilikkus. Evolutsioon. Ökoloogia
Ühiskonnaõpetus	—	—	Riigi toimimine. Seadused.
Ajalugu	Keskaeg. Eesti keskajal. Maadeavastused.	Uusaeg. Suur Prantsuse revolutsioon. Tööstuslik pööre. Ameerika iseseisvumine. Eesti uusajal.	XX sajand.
Geograafia	Vana Maailm. Aafrika. Aasia. Loodus. Kultuurigeograafia.	Uus Maailm. Põhja-Ameerika. Lõuna-Ameerika. Austraalia ja Okeania. Antarktika. Loodus ja kultuurigeograafia.	Laamtektoonika. Mäestike teke. Vulkanism. Kivimid ja mineraalid. Eesti geograafia.
Astronoomia	Geo- ja heliotsentriline maailmapilt.		
Füüsika	Mehaanika, elekter.	Liikuv ja seisev vesi ning õhk, rõhk, üleslükkejõud.	

Keemia	Põlemine. Alused. Happed. Soolad.	Suhkur. Tärklis. Valgud, õlid, rasvad.	Käärimine. Õhk. Süsinik ja süsinikuühendid. Metallid (7.-9.kl).
Inimeseõpetus	Toitumisõpetus. Elundkonnad. Terviseõpetus.	Luustik. Silm. Kõrv.	Luustik. Liigesed. Lihaskond. Kõri. Hammastik. Meeleelundid.
Käsitöö	Käsitsi õmblemine. Viltimine.	Masinaga õmblemine.	
Puidutöö	Õõnesvormid, hõõveldamine	Lihtsamad mööbliesemed.	Tappimine.
Religioon	Uue Testamendi lood	Kolgata sündmus	Apostlite lood

	10. klass	11. klass	12. klass
Eesmärgid	<p>Loogiliste seoste loomine ja nende sõnastamine. Loodusseaduste äratundmine analüüsi teel.</p> <p>Protsesside mõistmine. Objektiivsus ja selgus mõtlemises, täpsus tegudes.</p> <p>Seos praktilise eluga, õpitu rakendamine vastavalt elukeskkonna vajadustele.</p>	<p>Sotsiaalne vastutusvõime.</p> <p>Paindlik mõtlemine, võime märgata korrelatsiooni erinevate tegurite vahel, sünteesivõime.</p> <p>Nähtuste lõimimine tervikuks.</p> <p>Moraalsete väärtushinnangute kujunemine.</p>	<p>Terviklik ettekujutus inimesest, loodusest ja ühiskonnast.</p> <p>Eneseväljendus ja arutlusoskus võimalikult laial teemade skaalal.</p> <p>Sotsiaalne pädevus.</p> <p>Huvi inimkonna saatuse vastu.</p> <p>Nähtuste äratundmine ja iseloomustamine, mis põhineb sihipärasel vaatlusel, meeltega kogetul ning faktidel.</p> <p>Oskus liikuda osalt tervikule ja vastupidi erinevates valdkondades.</p> <p>Liikuv mõtlemine, võime liikuda protsessis selle</p>

			<p>mõistmiseks edasi- ja tagurpidi.</p> <p>Võime eristada vaatlusviise (lähtuvalt põhjusest ja eesmärgist).</p> <p>Oskus arvestada suhet seaduse, paratamatuse, vabaduse ja vastutuse vahel.</p>
Eesti keel	Keele olemus, päritolu ja areng.	Tekstiõpetus ja stilistika. Lauseõpetus ja vormiõpetus.	Tekstiloomed. Argumenteerimine.
Kirjandus	Pilk minevikku. Üleminek müüdit kirjandusele. Poeetika.	Pilk iseendasse. Eneseotsing. Ideaali ja eeskujud otsingud. Roman.	Pilk kõigele. Inimkonna eksistentsiaalsed küsimused Eesti ja maailma kirjanduses. Individuaalse ja kultuurilise teadvuse muutumise peegeldumine teadvuses.
Inglise keel	Huumor. Hea ja kurja motiiv kirjanduses. Esmane stiilitunnetus. Keele struktuur. Argumenteerimine.	Kuulsad luuletajad ja draamakirjanikud (nt Shakespeare). Sõnaliigid ja keele struktuur.	Keelele iseloomulikud kõne- ja mõttestiilid. Kultuuripiirkonna olulisemad impulsid. Keele roll maailmaajaloos. Keele ja kultuuri sügavam mõistmine. Kaasaja kirjandus.
Vene keel	Haridussüsteem. Perekond.	Mina. Loodus.Politika.	Harrastused. Kultuur. Meedia
Ladina keel	Ladina keele tähtsus Euroopa kultuuris; tuntuimad ladina keelest pärit lühendid, fraasid, ütused. Nimisõnad	Ladina keele seos teiste keeltega (sõnavara ja grammatika); ladina keelest pärit eestikeelsed sõnad; ladina keel meie ümber (tänavapilt, nimed, filmid, raamatud,	

		muusika jne); Sõnaliigid.	
Matemaatika	Trigonomeetria. Kujutav geomeetria.	Funktsioonid.	Ruumigeomeetria.
Füüsika	Kvantitatiivse meetodi ja eksperimentaalteaduse sünnid. Galilei katsete näited. Mehhaanika. Dünaamika, staatika, kinemaatika.	Termodünaamika. Elektriõpetus, aine ja väli. Lainenähtused.	XX sajandi füüsikateooriad, kvantfüüsika, relatiivsusteooria, Mõju tänapäeva maailmapildile.
Keemia	Alused, happed, soolade kristallisatsioon. Metallid.	Keemiliste elementide iseloom. Perioodilisussüsteem.	Süsinikuühendite keemia. Biokeemia. Orgaaniline keemia. Keemiliste ainete kasutamine ja nende mõju keskkonnale.
Bioloogia	Inimene kui tervik. Füüsiline inimene, tema elundid ja nende funktsioonid seoses hinge ja vaimuga.	Mikroskoopilised uuringud, raku tasand. Geneetika.	Evolutsioon. Eluslooduse süstemaatika. Ökoloogia.
Inimeseõpetus	Inimene, tema elukaar. Meeled.	Perekond. Püsisuhe. Lapsevanemaks olemine. Kodu ja argielu. Perekond seaduse vaates.	
Ajalugu	Inimkonna evolutsioonilise ja kultuurilise arengu seos geograafilise asendiga. Vanad kultuurid Vana-Roomani.	Keskaeg ja uusaeg. Maailmapildi muutumine. Eesti ajalugu.	Ülevaade maailma ajaloost rõhuasetusega kaasajale. Rahvusvaheline koostöö. Demokraatia areng.
Ühiskonnaõpetus			Poliitika, õiguse, majanduse ja ühiskonna vahelised seosed. Õigused ja vastutus.

Geograafia	Maa kui elav organism. Maa sfäärid, dünaamilised protsessid.	Kartograafia. Majanduse areng läbi ajaloo. Tänapäeva majandus.	Partnerlus inimese ja Maa vahel. Demograafia. Inimühiskonna ja kultuuri areng.
Muusika	Vormiõpetus. Biograafiad.  Viini klassikud. Muusika seotus ühiskonnaga. Hääleseade. Laulmine. Muusika hindamise oskuse arendamine.	Vormiõpetus. Biograafiad. Romantikud. 19. sajandi uued suunad. Maailmamuusikast Eesti rahvusliku muusikani. Hääleseade. Laulmine.	Kaasaegne muusika. Muusika ja tehnoloogia. Hääleseade. Laulmine.
Kunstiained	Kompositsioon. Värv- ja vormiharjutused. Erinevad tehnikad.	Hingemeeleolude väljendamine. Kooskõlad ja ebakõlad.	Inimese keha kui hinge ja vaimu väljendaja.
Liikumine	Peotantsud. Tõkkejooks. Kõrgushüpe. Uisutamine (hüpped üle takistuste).	Peotantsud. Tõkkejooks. Kõrgushüpe. Uisutamine (hüpped üle takistuste).	Kooli lõpueksami sooritamine kogu õpitud programmi põhjal.
Eurütmia	Luule ja ajalugu (antiikkultuurid). Välimise ja sisemise valeduse areng.	Apollonlikud ja dionüüsoslikud vormid (seos kunstitundidega). Värvid (žestid ja varjundid). Planeetid. Individuaalsed etteasted. [luule ja muusika.]	Ülevaade varemõpitust. Õpilaste omaloomingulised grupiseaded. Liikumise, žesti ja meeleolu eristamine. Keha kui hingeliigutuste väljendusvahendi valitsemine.
Tehnoloogia (vasetöö, nahatöö, vitraaž)	Toorainest tooteni. Vormimine/vormi jõud.	Toorainest tooteni.	
Esmaabi	Ohud inimese elule. Mõistlik ja sihipärane esmaabi. Õnnetuste ärahooldamine.		
Praktika	Põllumajandus- ja aianduspraktika.	Metsandus- ja maamõõdupraktika.	Sotsiaalpraktika.

Kultuurilugu	Kunstiajalugu: kokkupuude maalikunsti ja skulptuuri suurte meistriteostega vanast Egiptusest kaasajani. Inimese muutuva teadvuse peegeldamine. Ilu mõiste muutumine.	Muusikaajalugu: keskaeg, renessanss, barokk, klassitsism, romantism. Ajastute võrdlemine.	Arhitektuuri ajalugu: inimkonna kultuurilise, sotsiaalse ja tehnoloogilise arengu väljendumine arhitektuuris.
Joonestamine	Geomeetriline joonestamine.	Tehniline joonestamine.	
Filosoofia			Ülevaade inimkonna vaimsetest püüdlustest ja maailmavaadete muutumisest.
Inimeseõpetus	Inimese elukaar. Meeled.	Perekonnaõpetus.	
Psühholoogia		Tähelepanu. Mälu. Õppimine	Mõtlemine. Emotsioonid. Individuaalsed erinevused. Sotsiaalsed protsessid.
Religioon	Hingeelamuste vaatlused	Süü ja lunastus. Kolm ühesuses.	Maailma religioonide ülevaade